

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5»

**Согласовано Заместитель
директора по УВР
«30» августа 2024 г**

**Утверждено
Директор школы
Приказ от «30» августа 2024г № 188**

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности хореография «Военный танец»
для 6-9 класса
Направление «Художественно- эстетическая деятельность»
Срок реализации 1 год
34 ч.

Составитель:
Каткова Яна Сергеевна,
учитель хореографии

г. Черногорск, 2024г.

• Рабочая программа по внеурочной деятельности является частью основной образовательной программы начального общего образования и состоит из следующих разделов:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

Результаты изучения курса

Личностные результаты:

- формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- владеть правилами поведения на занятиях, развивать мотивы учебной деятельности;
- развить самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;
- развить этические качества, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимать и сопереживать чувствам других людей;
- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- развить художественно-эстетический вкус, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству;
- реализовать творческий потенциал в процессе коллективного (или индивидуального) исполнения танцевальных образов;
- позитивная самооценка своих танцевальных и творческих способностей.

Регулятивные УУД:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и с условиями её реализации ;
 - оценивать правильность выполнения действия на уроке.
- выполнять упражнения по инструкции учителя.
- соблюдение правил безопасности при выполнении танцевальных движений;
 - практическую задачу в познавательную;
 - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
 - умение действовать по плану и планировать свою деятельность;
 - умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
 - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

Познавательные УУД:

- строить речевое высказывание в устной форме;
- навык умения учиться: решение творческих задач, поиск, анализ и интерпретация информации с помощью учителя;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
 - выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
 - начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки;
 - уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной репетиционной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

-

-умение координировать свои усилия с усилиями других.

Коммуникативные УУД:

-уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

-строить понятные для партнёра высказывания;

-уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества.

Предметные результаты:

Учащийся научится:

-исполнять элементарные движения в характере разных национальностей;

-применять на практике различные ракурсы, композиционные построения и перестроения;

-основам музыкальной грамотности;

-ориентироваться в терминологии композиции танца;

-самостоятельно соединять изученные движения в комбинации;

-навыку запоминания движений, связок и комбинаций движений;

-исполнительско-творческим навыкам;

-навыкам танцевального этикета при работе в парах и группах;

Ученик получит возможность научиться:

-ценить самобытность народной культуры, ее дух, характер и традиции;

-передавать характер национального лексического материала;

-законам композиционного построения;

-сочинять простейшие этюды на основе изученных движений;

-отличать особенности сюжетной и бессюжетной хореографии;

Содержание курса

Данная программа разработана в соответствии с требованиями современной дидактики и предполагает особое содержание, кроме того она имеет одну важную особенность: она позволяет реализовать педагогическую идею формирования у школьников умения учиться - самостоятельно добывать и систематизировать новые знания.

11 класс

Раздел «Ритмика и музыкальная грамотность» - выполнение движений на ориентировку в пространстве, выполнение комплекса упражнений для выворотности ног и укрепления осанки.

Раздел «Народный танец»- разучивание танцевальных движений, вращений, знакомство с народным экзерсисом. Проведение русских народных посвящённых масленичной неделе. Этюдная деятельность.

Раздел «Классический танец»- разучивание основных движений, вращений на месте, расширение знаний в области классических терминов, изучение и исполнение классического экзерсиса. Постановочная деятельность.

Методы и методические приемы обучения

В курсе обучения хореографии применяются традиционные методы обучения: использования слов, наглядного восприятия и практические методы.

- метод комбинированных движений;

метод расклада, обуславливающийся следующими задачами:

1. проработка и закрепление пройденного программного материала;

2. раскрытие индивидуальности учащегося через творческое самовыражение;

-

3. воспитание художественного вкуса; - метод повторения;

- метод коллективного творчества;

- метод объяснения;
- метод заучивания;
- метод многократного повторения всевозможных движений.

Форма организации занятия

Основная форма образовательной работы с детьми: музыкально-тренировочные занятия, в ходе которых осуществляется систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание и формирование музыкальных и танцевальных способностей каждого ребенка.

Формы подведения итогов

- выступления на мероприятиях, проходивших в учебном заведении;
- показательные выступления перед родителями младших школьников,
- участия в городских конкурсах.

Тематический план 11 класс

№ п/п	Название разделов	Общее количес тво часов	В том числе	
			Теория	Практика
1	<i>Ритмика и музыкальная грамота</i>	4	0	4
1.1	Упражнение на ориентирование в пространстве	4	0	4
1.2	Партерная гимнастика	4	0	4
2	<i>Народный танец</i>	14	0	12
2.1	Танцевальные движения русского народного танца	2	0	2
2.2	Экзерсис на середине (комбинирование)	6	2	4
2.3	Постановочная деятельность	4	0	4
2.4	Участие в «Пьедестале»	1	0	1
2.5	Концерт «Международный женский день»	1	0	1
3	<i>Классический танец</i>	16	2	14
3.2	Позиции ног и рук. Танцевальные движения	2	0	2
3.3	Элементы классического экзерсиса	6	2	4
3.4	Вращения (на месте) подготовка	2	0	2
3.4	Постановочная деятельность	4	0	3
3.5	Концерт «Выпускной из начальной школы»	1	0	1
3.6	Урок подведение итогов	1	2	1
	Всего:	34	2	32