

**Описание контрольных измерительных материалов
для проведения итогового теста и практической части
по предмету «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» в 4 классе.**

Итоговый тест и практическая часть проводится школой самостоятельно в соответствии с приказом.

Назначение итогового теста и практической части:

- итоговый тест и практическая часть проводится с целью получения объективной оценки уровня освоения учебной программы по изобразительному искусству учащихся на конец 4 класса.
- осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов.

2. Условия проведения итогового теста и практической части.

Ответы учащиеся записывают в контрольных измерительных материалах.

3. Время выполнения работы – 40 минут.

4. Содержание и структура итогового теста и практической части:

итоговый тест содержит 10 заданий: 9 заданий (№ 1-8, 10) базового уровня сложности (Б) и 1 задание (№10) повышенного уровня сложности (П), практическая часть содержит 3 задания (11, 11.1, 11.2) базового уровня сложности (Б), 1 задание (11.3) повышенного уровня (П).

**Кодификатор элементов содержания
промежуточной аттестации по изобразительному искусству.**

№ задания	Проверяемые умения	Уровень
1	Определять жанры изобразительного искусства (пейзаж, портрет, натюрморт)	Б
2-3	Различать основные виды и жанры изобразительного искусства, понимать их специфику.	Б
4-7	Понимать общее и особенное в произведении изобразительного и истории родного края.	Б
8	Различать основные и составные, теплые и холодные цвета, использовать их для передачи художественного замысла.	Б
9	Понимать эстетическую и художественную ценность народных праздников.	П
10	Видеть и узнавать красоту, элементы и разнообразие природы, человека, зданий, предметов.	Б
11	Умение различать виды художественной деятельности (портрет, пейзаж, натюрморт).	Б
11.1	Использование различных художественных материалов и приемов работы с ними для передачи собственного замысла.	Б
11.2	Умение аккуратно и точно создавать простые композиции на заданную тему.	Б
11.3	Умение изображать пейзажи, выражая к ним своё эмоциональное отношение.	П

Проверяемые метапредметные умения

№ задания	Метапредметные умения
1-3,5	Применять художественные умения, знания и представления о различных видах художественной деятельности для выполнения учебных и художественно-практических задач.
4,7	Проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям.
6	Воспринимать произведения пластических искусств и различных видов

	художественной деятельности: графики (рисунок), живописи, скульптуры, архитектуры, художественного конструирования, декоративно-прикладного искусства.
8	Строить свои рассуждения о характере, жанре, средствах художественной выразительности.
9	Обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов).
10	Соотносить различные художественные произведения по настроению, форме, по различным средствам выразительности.
11	Применять художественные умения, знания и представления о различных видах художественной деятельности для выполнения учебных и художественно-практических задач.
11.1	Контролировать соответствие выполняемых действий способу реализации творческого замысла.
11.2	Осуществлять самоконтроль своей творческой деятельности.
11.3	Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий.

5. Система оценивания итогового теста и практической работы по изобразительному искусству.

№ п/п	Уровень	Содержание верного ответа	Указания по оцениванию задания	Максимальный балл
1	Б	в) изображение предметов обихода, цветов, плодов	1 балл – за правильный ответ; 0 баллов – за неверный ответ	1
2	Б	б) портрет	1 балл – за правильный ответ; 0 баллов – за неверный ответ	1
3	Б	б) горизонт	1 балл – за правильный ответ; 0 баллов – за неверный ответ	1
4	Б	в) иконы	1 балл – за правильный ответ; 0 баллов – за неверный ответ	1
5	Б	г) из дерева	1 балл – за правильный ответ; 0 баллов – за неверный ответ	1
6	Б	а) набросок	1 балл – за правильный ответ; 0 баллов – за неверный ответ	1
7	Б	в) церковь	1 балл – за правильный ответ; 0 баллов – за неверный ответ	1
8	Б	а) тёплые	1 балл – за правильный ответ; 0 баллов – за неверный ответ	1
9	П	Возможные варианты ответа: святки, масленица,	2балла – перечислено 3 и более праздников;	2

		крещенский сочельник, медовый спас, пасха, коляда, рождество Христово, день Ивана Купалы, день Петра и Февронии, Покров день, яблочный спас, Новый год.	1 балл – правильно назван 1-2 праздника; 0 баллов – не названо народных праздников.	
10	Б	в) конёк	1 балл – за правильный ответ; 0 баллов – за неверный ответ	1
11	Б	Соответствие теме работы. Тема: изображение пейзажа в разных настроениях (по выбору учащегося).	1 балл – работа соответствует теме; 0 баллов – работа не соответствует теме	1
11.1	Б	Применение изученных изобразительных приемов при выполнении работы	1 балл – работа выполнена с применением изученных изобразительных приемов; 0 баллов – работа выполнена без применения изученных изобразительных приемов	1
11.2	Б	Аккуратность, точность	1 балл – работа выполнена аккуратно, точно; 0 баллов – работа выполнена небрежно, грязно	1
11.3	П	Творческий подход к делу, творческие идеи учащихся	1 балл – за творческую, оригинальную работу, передающую эмоциональное настроение пейзажа; 0 баллов - за отсутствие творческого подхода	1
	Итого			15

Уровень выполнения итогового теста и практической части:

высокий уровень - 90-100% (14 - 15 баллов)

повышенный уровень – 70-89% (11 - 13баллов)

базовый уровень – 40-69% (6 - 10 баллов)

ниже базового уровня – менее 40 % (0 - 5 баллов)

6. Система оценивания выполнения всей работы.

Максимальный балл за выполнение работы — 15 (базовый уровень – 12 баллов (80%))

Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

% выполнения	менее 40 %	40-69%	70-89%	100% базового уровня
Первичные баллы	0- 5	6 - 7	10 - 11	12-15
Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»

Итоговый тест и практическая часть по изобразительному искусству

Ф. И. _____ Класс _____

1. Выбери правильный ответ для продолжения фразы:

Натюрморт – это...

- а) изображение какой-либо местности, картин природы
- б) изображение человека или группы людей
- в) изображение предметов обихода, цветов, плодов

2. Какой жанр является изображением человека:

- а) пейзаж б) портрет
- в) натюрморт г) батальный

3. Воображаемая линия, которая отделяет небо от земли:

- а) штрих б) горизонт
- в) тень г) граница

4. Что стояло в красном углу избы?

- а) печка б) кровать
- в) иконы г) стол

5. Из чего строили дома в старину?

- а) из глины б) соломы
- в) из кирпича г) из дерева

6. Рисунок небольших размеров, быстро и бегло исполненный художником – это...

- а) набросок б) холст
- в) картина г) изображение

7. Что стояло на самом видном месте в деревне?

- а) изба б) амбар
- в) церковь г) баня

8. Какие цвета преобладают в картинах, на которых изображены праздники?

- а) тёплые б) холодные

9* . Вспомни знакомые тебе народные праздники в России: _____

10* . Как называется оберег - украшение избы в завершении крыши ?

- а) венец
- б) охлупень
- в) конек



11. Практическая часть

Тема: изображение пейзажа (по выбору учащегося).

Материалы и оборудование:

Бумага А4. Простой карандаш, цветные карандаши, ластик, краски акварельные, гуашь, емкости для воды, кисти. (Материалы для работы по желанию учащихся).