

Приложение
к Образовательной программе
основного общего образования
МБОУ «Средняя общеобразовательная
школа №5» г. Черногорска

Приказ от 29.08. 2019 г. № 274

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Хореография»
общекультурного направления
для 5 - 9 классов

г. Черногорск
2019

Результаты освоения рабочей программы внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- воспитание культуры общения, патриотизма, уважения к Отечеству;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к товарищам.
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения;
- овладение танцевальными элементами;
- снижение заболеваемости.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД-

- принимать инструкцию педагога и четко следовать ей;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- развивать умение планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия.

Познавательные УУД-

- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь полученными данными;
- проводить защиту задания по заданному плану;
- проводить анализ занятия и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя.

Коммуникативные УУД-

- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной игровой деятельности, задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- формировать элементарные знания о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие двигательных способностей.

Содержание курса внеурочной деятельности Общая характеристика внеурочной деятельности

Цели:

- развитие хореографических навыков у детей среднего и старшего школьного возраста.
- совершенствование их исполнительского мастерства.

Задачи:

- создать условия для самореализации, жизнотворчества детей, их духовно-нравственного, интеллектуального и физического развития;
- приобщить к сокровищнице мировой культуры, основанной на духовном богатстве наций;
- научить слушать и понимать музыку;
- привить и закрепить знания, умения и навыки по искусству хореографии, традиционной народной культуре;

- развить чувство ритма, музыкальный слух, артистичность, выразительность исполнения движений;
- сформировать мировоззрение, внутреннюю культуру личности, настойчивость и стремление преодолевать трудности;
- развить коммуникативные умения: общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, в команде, уважать мнение товарищей;
- привить навыки учебной и творческой дисциплины;
- содействовать в самоопределении, социальной адаптации.

Место в плане внеурочной деятельности школы:

На реализацию программы отводится 4 ч в неделю (136 часов в год)

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Продолжительность занятия составляет 40 минут.

Количество занятий в неделю: 2 по 2 часа.

Танцевальный кружок создан для приобщения учащихся к искусству, для укрепления здоровья школьников. Также решаются воспитательные задачи- это желание учиться, заниматься художественным творчеством, уметь общаться, развивать чувство ответственности за свои решения и поступки, быть добрым и терпимым. И главное, конечно, стремление к здоровому образу жизни. Организация внеурочной деятельности позволяет выявлять индивидуальные особенности каждого ученика, заинтересовывать его, развивать стремление добиваться поставленной цели.

Основные формы и способы организации занятий:

1. Групповые занятия
2. Индивидуальные занятия
3. Занятия-тренинги (основой занятий является тренаж)
4. Занятие в форме беседы
5. Занятие-конкурс, соревнование
6. Импровизационная форма занятия
7. Индивидуальные творческие задания
8. Коллективные творческие задания.
9. Игровая форма.

Формы текущего контроля: зачетное занятие, тесты, практические задания.

Форма промежуточной аттестации: отчетный концерт.

Содержание курса внеурочной деятельности

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1.	Введение	2
2.	Классический танец	44
3.	Народно-сценический танец	44
4.	Постановочная работа	44
5.	Промежуточная аттестация учащихся	2
Итого		136

Краткое описание содержания по темам

Введение.

Знакомство с планами и задачами на предстоящий учебный год, с правилами поведения на занятиях и выступлениях. Инструктаж по технике безопасности.

Классический танец.

Классический экзерсис у станка. Упражнения сопровождаются движениями рук, головы, корпуса, в комбинации с другими движениями. Главная задача классического экзерсиса у станка: добиваться полной выворотности ног.

Упражнения на середине зала. Выполняются все упражнения классического экзерсиса у станка в сочетании с движениями рук, головы, корпуса. Эти движения вырабатывают не только силу мышц тела, пластичность и грацию, но и устойчивость. Также в тренаж на середине зала входят различные упражнения для рук и корпуса (второе пордебра); прыжковые комбинации; верчения на середине зала, по диагонали и по кругу; танцевальные комбинации, основанные на движениях классического танца.

Народно-сценический танец

Народно-характерный станок. Упражнения у станка, держась за него одной рукой

Упражнения лицом к станку:

Упражнения на середине зала

Постановочная работа.

1. Русский танец «Плетень».
2. Татарский танец.

Тематическое планирование (136 ч)

№ разде ла	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Введение: общие сведения, правила ТБ.	2
2	Классический танец	44
2.1	Классический экзерсис у станка	22
2.2	Упражнения на середине зала	22
3.	Народно-сценический танец	44
3.1	Народно-характерный станок	14
3.2	Упражнения лицом к станку	6
3.3	Упражнения на середине зала	24
4.	Постановочная работа	44
4.1	Русский народный танец « Плетень»	22
4.2	Татарский танец	22
	Промежуточная аттестация учащихся	2