

**Описание контрольных измерительных материалов  
для проведения итогового теста и практической части  
по предмету «Изобразительное искусство» в 3 классе**

Итоговый тест и практическая часть по изобразительному искусству в 3 классе проводится образовательной организацией самостоятельно в соответствии с приказом.

**1. Назначение итогового теста и практической части:**

- Итоговый тест и практическая часть проводится с целью получения объективной оценки по уровню освоения учебной программы по изобразительному искусству учащихся на конец 3 класса.
- осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов.

**2. Условия проведения итогового теста и практической части:**

- Ответы учащиеся записывают в контрольных измерительных материалах.
- В практической части учащиеся выполняют работу «Пейзаж родной природы».
- На листе должен быть изображен один рисунок. Ребята сами выбирают настроение рисунка (например: солнечный или дождливый день, спокойное море или шторм и т. д.).

**1. Материалы и оборудование:**

Бумага А4, простой карандаш, цветные карандаши, ластик, краски акварельные, гуашь, емкости для воды, кисти. (Материалы для работы по желанию учащихся)

**2. Время выполнения работы – 45 минут.**

**3. Содержание и структура итогового теста и практической части:**

1. Задания базового уровня сложности с выбором правильного ответа из трех предложенных (1 – 8) и с кратким ответом (9) (Б);
2. Задания повышенного уровня сложности с кратким ответом (10) (П);
3. Практическая часть - творческое задание (11.1, 11.2, 11.3,)(Б), 11.4(П).

**4. Кодификатор элементов содержания  
промежуточной аттестации по изобразительному искусству.**

№ задания	Проверяемые умения	Уровень
1.	Эмоционально-эстетическое восприятие произведений художественного изображения; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;	Б
2.	Представления о символике народного орнамента декоративно-прикладного искусства;	Б
3.	Различать виды художественной деятельности (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, дизайн). Эстетические представления и умения художественного изображения;	Б
4.	Узнавать и воспринимать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека. Эстетические представления и умения художественного изображения	Б
5.	Эстетические представления и умения художественного изображения	Б
6.	Эстетические представления и умения художественного изображения	Б
7.	Эстетические представления и умения художественного изображения	Б
8.	Эмоционально-эстетическое восприятие произведений декоративно-прикладного искусства	Б
9.	Эстетические представления и умения художественного изображения	Б
10.	Различать виды художественной деятельности (живопись,	П

	графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, дизайн). Эмоционально-эстетическое восприятие произведений декоративно-прикладного искусства	
11.	Опыт художественно-творческой деятельности	Б

### 7. Проверяемые метапредметные умения:

№ задания	Метапредметные умения
2-6	Овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.
1, 7-10	Осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.
2,4,5, 6, 7-10	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам.
2-8	Расширять свои представления о живописи.
7 - 11	Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач
11	Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий
11	Осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### 8. Система оценивания итогового теста и практической части по изобразительному искусству

№ п/п	Уровень	Содержание верного ответа	Указания по оцениванию задания	Максимальный балл
1.	Б		1 балл – верный ответ, 0 баллов – неверный ответ.	1
2.	Б		1 балл – любой верный ответ или оба, 0 баллов – неверный ответ.	1
3.	Б		1 балл – верный ответ, 0 баллов – неверный ответ.	1
4.	Б		1 балл – верный ответ, 0 баллов – неверный ответ.	1
5.	Б		1 балл – верный ответ, 0 баллов – неверный ответ.	1
6.	Б		1 балл – верный ответ, 0 баллов – неверный ответ.	1
7.	Б		1 балл – всё правильно, 0 баллов – неверный ответ	1
8.	Б		2балла – названо 3-4 предмета, 1балл – названо 1-2 предмета, 0 баллов – не названо	2
9.	Б		2балла – названы оба ответа, 1балла – один из ответов, 0 баллов – не названо	2
10.	П		2балла – названы оба ответа, 1балл – один из ответов,	2

			0 баллов – не названо	
11.	Б	<b>Практическая работа</b>	<b>«Пейзаж родной природы».</b>	7
11.1		Выполнение условий: 1) владение основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью;	2 балла – владеет в полной мере, 1 балл – владеет частично, 0 баллов – не владеет.	2
11.2		2) самостоятельность выполнения практической части;	2 балла – выполняет самостоятельно, 1 балл – оказана незначительная помощь учителем, 0 баллов – оказана значительная помощь учителем.	2
11.3		3) аккуратность выполнения практической части;	2 балла – работа выполнена аккуратно, 1 балл – допущено 1-2 недочета, 0 баллов – небрежное выполнение работы.	2
11.4	П	4) умение создавать художественное изображение в соответствии с творческим замыслом.	1 балл – владеет в полной мере, 0 баллов – не владеет.	1
	<b>Итого:</b>			17+3 20

**9. Система оценивания выполнения итогового теста и практической части:**

**Уровень выполнения итогового теста и практической части (% считаем от общего количества баллов) :**

высокий уровень - 90-100% (18-20 баллов)

повышенный уровень – 70-89% (14-17 баллов)

базовый уровень – 40-69% (8-13 баллов)

ниже базового уровня – менее 40 % (0- 7 баллов)

Максимальный балл за выполнение работы – 20 баллов (базовый уровень – 17 баллов)

**6. Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале (% считаем от заданий базового уровня)**

% выполнения	менее 40%	40%- 69%	70%-89%	100% от базового уровня
первичные баллы	0-6	7-11	12-16	17 - 20
отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»

